



هفته نامه صبح اندیشه
هفته نامه فرهنگی، خبری، اجتماعی و ادبی

مصاحبه بخش شنیداری
«نیویورک تایمز» با گری گرسل
مورخ و نویسنده کتاب «ظهور و سقوط نظم نئولیبرال»
آیا در آستانه نظم سیاسی تازه‌ای هستیم؟ / سقوط نظم نئولیبرال؛ اقتصاد سیاسی جدید، نئولیبرالیسم را نقض می‌کند
ترجمه فریدون مجلسی
قسمت دوم

هفته نامه صبح اندیشه - سال دوازدهم - شماره چهارصد و نود - ۸ صفحه - ۱۰۰۰۰ تومان

شنبه ۱۵ دی ماه ۱۴۰۲ - ۳۰ رجب ۱۴۴۴ - ۴۰ ژانویه ۲۰۲۵

هرج و مرج در ساحت اندیشه‌ورزی



وداع با دکتر مهدی احمدی
بنیان‌گذار مرکز باروری و ناباروری اصفهان



هفته نامه صبح اندیشه - سال دوازدهم - ۸ صفحه

صفحه انیسر

شنبه ۱۵ دی ماه ۱۴۰۲ - ۳۰ رجب ۱۴۴۴ - ۴۰ ژانویه ۲۰۲۵



• توزیع استان اصفهان
• نشریه در ویرایش و اصلاح مطالب آزاد است.
• اصل مطالب ارسال شده مسترد نمی‌گردد.
• Sobh . andisheh @ gmail . com
• عقاید و آرای صاحبان آثار، گفتار و مقالات لزوما دیدگاه این نشریه نیست.

هفته نامه فرهنگی، خبری، اجتماعی و ادبی

<https://goftemanandishemoaserpub.ir>

ناصر فیض و یادکردی از «شهر شعر» و کنگره شعر میلاد آفتاب

ناصر فیض و یادکردی از «شهر شعر»

شعر» و کنگره شعر میلاد آفتاب

اشکان شایسته

ناصر فیض، شاعر و داور برنامه «سرزمین شعر» در یکی از بخش‌های آن برنامه به مناسبت حضور چند شاعر از خمینی شهر، از مرحوم اصغر خاسته شاعر مردمی و برنامه کنگره میلاد آفتاب نام برد و حضور با شکوه مردم این شهر در آن برنامه و شعرفهمی آنان را مورد ستایش قرار داد.

این یادکرد بهانه‌ای شد تا هم درباره پیشینه ادبی شهر شعر «خمینی شهر» و هم جایگاه کنگره میلاد آفتاب به نکاتی اشاره شود و رمز ماندگاری نام کنگره میلاد آفتاب و موفقیت شاعران این شهر را بر شمرد. شاید توجه به نوع

هنرمندان بزرگی چون استاد حسن کسایی در این کنگره برنامه اجرا کردند که استقبال با شکوه از این برنامه، این شهر را به عنوان «پایتخت فرهنگی کشور» معرفی کرد. این کنگره باعث بالندگی انجمن‌های ادبی و شاعران شهر شد و در کنار آن دیگر هنرها نیز مورد توجه قرار گرفت و دو فیلمساز نام آور یعنی اصغر فرهادی و محسن امیریوسفی را به جامعه فرهنگی شناساند. از ویژگیهای منحصر به فرد این کنگره ادبی، مردمی بودن آن بود و مرحوم خاسته از شاعران مورد اعتماد مردم بعنوان یکی از بنیان اصلی آن، اجرای سالانه این کنگره را ساماندهی می‌کرد.

۲. پس از توقف فعالیت کنگره میلاد آفتاب، علیرغم ایجاد یک شوک فرهنگی در شهر، انجمن‌های ادبی به بازسازی خود همت گماشتند و سعی کردند آن‌ها را با فعالیتهای مستمر پر کنند. در همین راستا انجمن‌های ادبی سابق نظیر انجمن ادبی سروش با بیش از نیم

تخصصی به نقد کتاب شعر اختصاص دارد که با در نظر داشتن تئوری‌های نقد ادبی، کتابهای شعر منتشر شده را مورد نقد و بررسی تخصصی قرار می‌دهد. برای توجه به بنیان‌های علمی در ابتدای هر ماه جلسه «واژه در ضیافت اندیشه» با رویکرد سخنرانی و تحلیل ادبی برگزار می‌شود که در این جلسات از سخنرانی استادانی چون دکتر حسین نوریان بهره گرفته شده است. علاوه بر آن تفسیر حافظ، تفسیر مثنوی، شاهنامه خوانی و متون کهن با ارائه چهره‌های ادبی و فرهنگی برگزار می‌گردد.

توانمندی‌های ادبی و فرهنگی این شهر از پیشینه‌ای برمی‌خیزد که در آن «انجمن ادبی چشمه لادر» با همت مرحوم عبدالعلی صادقی برگزار می‌شد و گاهی مخاطبان آن تا چهار هزار نفر می‌رسید که از نظر کسانی که مردم این شهر را نمی‌شناسند ممکن است غیر قابل باور باشد. یا سوگوواره نازانه و



انجمن‌های ادبی شهرهای مختلف نیز اقدام کند. یک انجمن ادبی نظیر انجمن ادبی سروش که توانسته است بیش از پنجاه سال هر هفته فعالیت کند نه تنها یک الگوی ادبی بلکه یک الگوی مدیریتی نیز می‌باشد. شناخت چنین انجمن‌هایی به ما ابایی دیگر انجمن‌ها نیز کمک می‌کند. با ارائه الگوهای ادبی در این برنامه چه از میان درگذشتگان و چه جریان‌های معاصر، جوانان شاعر و نسل جدید می‌توانند با شعر و شاعران تاثیرگذار امکان آشنایی بهتری پیدا کنند. جریان شعر معاصر یک جریان پویا است و اگر سرزمین شعر فقط خود را محدود به الگوی خاصی از آن نماید میرایی آن دور نخواهد بود. این برنامه در صورتی می‌تواند موفق عمل کند که ادبیات برای آن مهمترین شاخص باشد. به رغم اینکه فصل نخست «سرزمین شعر» توانست توجه شاعران و علاقمندان شعر را به خود جلب کند، در برنامه‌های بعدی نوعی تنزل در شعرا مشاهده می‌شود که اگر مورد توجه قرار نگیرد نه تنها کمکی به ارتقای شعر شاعران نمی‌کند بلکه به آن لطمه هم می‌زند. علاوه بر آن، نقد داوران نیز می‌تواند بسیار مطلوب‌تر از آن چه باشد که ارائه می‌شود. امید که این برنامه بتواند فرصتهای مناسبی برای شاعران فراهم کند.



کانون سلمان فارسی که به همت مرحوم خاسته اداره می‌شد ظرفیت‌های ادبی شهر را ایجاد کرده بود. وی از طریق کانون سلمان فارسی نوجوانان مستعد را در مدارس شناسایی می‌کرد و به آنان آموزش می‌داد. ۵. برنامه «سرزمین شعر» به عنوان یک فرصت، می‌تواند در شناساندن و معرفی جریان‌های مختلف ادبی و فعالیت

فعالیت پیش‌تازان فرهنگی این شهر بتواند نمونه‌ای برای پرورش شاعران در دیگر شهرها باشد.

۱. خمینی شهر در سالهای نه چندان دور در میان شاعران و ادب‌دوستان با نام «کنگره میلاد آفتاب» شناخته می‌شد. در طول هجده سال برگزاری این کنگره ادبی، بخش بزرگی از شاعران ملی با همه گرایشهای فکری و ادبی در این کنگره شرکت کردند. علاوه بر شاعرانی چون حسین منزوی، محمدعلی بهمنی، حمید سبزواری و... تا



هرج و مرج در ساحت اندیشه ورزی

سیدمحمدجواد هاشمی



در سالهای اخیر برخی از از فعالان سیاسی در ساحت نظریه پردازی، بیشتر دنبال پیشگویی و حتی گاهی تردستی های جادوگرانه درباره تحولات سیاسی ملی و بین المللی هستند و با ارائه نظریه های ناپایدار نوعی آشوب فکری را به نمایش می گذارند، شاید یکی از دلایل اصلی بی اعتمادی مردم به اینگونه نظریه پردازان و تحلیل گران همین ناپایداری اندیشگی آنان باشد. اگر ساحت تفکر به عنوان یک نظام دیده شود، که مبتنی بر ساختاری منطقی است وقتی مثل هر ساختاری از حالت آرام تعادل پایدار خارج گردد و به تعادلی بی قرار و ناپایداری شدید میل کند، در این حالت نظام فکری به جهت های مختلفی کشیده می شود و از درک وضعیت موجود ناتوان می گردد. در حالت بی نظمی و آشفتگی نظام فکری، هر نوع پیش بینی توسط تحلیلگر یا متفکر، غیر قابل پیش بینی است و وضعیت اندیشگی در حالت آشفتگی یا فراکتال قرار می گیرد.

در سالها و ماههای اخیر، برخی از تحلیل گران و دانش آموزان علوم سیاسی و روابط بین الملل گرفتار هرج و مرج در ساحت اندیشه ورزی شده اند و نه تنها خودشان سر درگم هستند بلکه باعث شده اند که جامعه نیز سردرگم شود.

دسترسی به یک نظریه یا تحلیل تثبیت شده که بر مبانی علمی استوار است در کوتاه مدت و دراز مدت امکان درستی یا نادرستی آن نظریه را فراهم می کند اما وقتی تحلیل گر به نظریه پرداز به تحلیل و نظریه خود اعتماد ندارد ممکن است در طول یک ماه

چندین بار در آن تحلیل یا نظریه تغییرات بزرگی ایجاد کند که بیشتر به تناقض گویی شباهت می یابد.

در سال ۱۳۹۸ دکتر سعید خاقلانی کتابی با عنوان «بلشو» منتشر کرد که به اختلال در اجرای قانون و در نتیجه تبدیل شدن قانون به ضد قانون در جامعه می پرداخت. نویسنده تاکید داشت که وقتی قانون در اجرا با استثنائاتی مواجه شود کم کم گرفتار آشوب و بلشو می شود و ناپایداری در تمام ارکان قانون ایجاد می کند. نشانه های هرج و مرج و قوت گرفتن آشوب در بخش های اقتصادی، سیاسی و فرهنگی در طول سالهای گذشته آرام آرام شدت گرفت و نتایج آن به فساد اقتصادی و رانت و بی اعتمادی به نحوه حکمرانی دامن زد. اما این آشوب و هرج و مرج، از فضای سیاسی، اقتصادی و فرهنگی فراتر رفته و نظام فکری را نیز تحت تاثیر قرار داده است.

بخشی از تحلیل گران به دلیل ناآشنایی با تغییرات جامعه در سطح ملی، منطقه ای و بین المللی، هنوز با پارادایم و تفکرات دو دهه گذشته، رخدادها را دنبال می کنند و با همان تحلیل به جامعه نزدیک می شوند و برخی دیگر به دلیل عدم شناخت جامعه، با وام گیری از این یا آن اندیشمند تحلیل های انتزاعی ارائه می نمایند در صورتی که هم در سطح منطقه ای و هم در سطح بین المللی تغییر پارادایم اتفاق افتاده است که با توجه به آن باید راهبردهای سیاسی در سطح ملی نیز تغییر کند. این تغییرات در سطح منطقه ای و جهانی هم اقتصادی است و هم سیاسی و امنیتی و آشوب جهانی نیز به دلیل همین تغییرات پارادایمی است.

الگوگیری برخی از تحلیل گران و نظریه پردازان از جامعه سلبریتی های دنیای هنر، باعث شده است که تحلیل ها به عنوان یک کالا تولید و مصرف شوند و هر چه دنبال کننده بیشتری را جذب کنند گویا موفق تر هستند. حال آن که این نوع تحلیل و نظریه پردازی به ورشکستگی رسیده و نتایج آن در بخشهای اقتصادی، سیاسی و چالشهای جهانی کاملاً مشخص شده است.

راه برون رفت از این هرج و مرج در ساحت اندیشه ورزی بازگشت به مبانی علمی اندیشه ورزی و رجوع به کسانی است که هنوز به ارکان علمی اندیشه ورزی و تحلیل باور دارند و در فضای آرامش فکری، آشوب های ملی و جهانی را دنبال و برای برکنار ماندن از خطرات آن چاره جویی می کنند.

وداع با دکتر مهدی احمدی؛

بنیانگذار مرکز باروری و ناباروری اصفهان در گذشت



اصفهان - ایرنا - دکتر سید مهدی احمدی، بنیانگذار مرکز باروری و ناباروری اصفهان و یکی از چهره های برجسته علم پزشکی این استان، یکشنبه (نهم دی) در سن ۸۰ سالگی و بر اثر بیماری درگذشت .

مرکز باروری و ناباروری اصفهان در سال ۱۳۷۲ به منظور درمان نازایی زنان و ناباروری تاسیس شد و جزو اولین مراکز فعال ایران در این زمینه است؛ در این مرکز روش های نوین درمان ناباروری مورد استفاده قرار می گیرد تا زوجین نابارور بتوانند با گذراندن مراحل درمانی به آرزوی بزرگ خود یعنی داشتن فرزندی سالم برسند.

مدیر مرکز باروری و ناباروری استان اصفهان گفت: دکتر احمدی از برخی دیگر به دلیل عدم شناخت جامعه، با وام گیری از این یا آن اندیشمند تحلیل های انتزاعی ارائه می کردند در ارائه خدمات درمان ناباروری ایجاد کرد.

محمدرضا یوسفی افزود: دکتر احمدی با همکاری دکتر سید اسدالله کلاتری، زنده یاد دکتر باقر فروهان و دکتر محمدحسین نصرآصفهانی (جنین شناس) این مرکز را با هدف ارائه جدیدترین امکانات درمانی به بیماران در حوزه ناباروری و اعمال جراحی زنان و مامایی راه اندازی کرد و در ۳۱ سال گذشته، خدمات این مرکز به خانواده های اصفهانی و دیگر نقاط کشور بسیار ارزشمند بوده است.

فرزند مرحوم دکتر احمدی نیز در گفت و گو با ایرنا اظهار کرد: پدرم سال ها ریاست انجمن زنان و مامایی ایران (شاخه اصفهان) را بر عهده داشت، از پیشکسوتان و خیران برجسته جامعه پزشکی اصفهان بود و تلاش های خیرخواهانه وی همواره مورد تقدیر بوده است.

سید مهدی احمدی از پیشگامان علم زنان و زایمان و رییس مرکز باروری و ناباروری اصفهان بود؛ وی در سال ۱۳۳۳ در روستای «تودشک» از توابع اصفهان متولد شد. در کودکی مادر جوانی پدرش را از دست داد.



جیمی کارتر، سی و نهمین رئیس

جمهوری آمریکا در سن ۱۰۰ سالگی در گذشت



جیمی کارتر، سی و نهمین ریاست جمهوری آمریکا که در دوران انقلاب ایران رهبری ایالات متحده را برعهده داشت در سن ۱۰۰ سالگی درگذشت.

کارتر که در میان روسای جمهور پیشین آمریکا بیشترین طول عمر را داشت روز یکشنبه، پس از ۲۲ ماه پس مراقبت های پزشکی در خانه اش در شهر کوچک پلینز، ایالت جورجیا، که بیشتر عمر خود را همراه با همسرش، رزالین، در آن گذرانده بود، درگذشت. مرکز کارتر در بیانیه ای اعلام کرد که آقای کارتر «در آرامش و در کنار خانواده اش» در گذشته است.

کارتر در طول زندگی اش نقش هایی متنوع از جمله تاجر، افسر نیروی دریایی، مبلغ مذهبی، سیاستمدار، نویسنده، تاجر و یک فعال جهانی ایفا کرد و سرانجام در یکی از حساس ترین برهه های تاریخی آمریکا به ریاست جمهوری این کشور رسید.

جیمی کارتر، سیاستمدار دموکرات و میانه رو، فرماندار ایالت جورجیا بود و در انتخابات ریاست جمهوری سال ۱۹۷۴ پا به عرصه رقابت ها گذاشت. او با برنامه های عملی برگرفته از تحصیلات مهندسی خود، کارزار انتخاباتی راه انداخت. کمپین او پس از رسوایی واترگیت و شکست آمریکا در جنوب شرق آسیا، توانست اعتماد مردم را جلب کند و او را به ریاست جمهوری ایالات متحده برساند.

کارتر بارها در سخنرانی هایش می گفت: «اگر روزی به شما دروغ بگویم یا حرفی گمراه کننده بزنم، دیگر شایسته ریاست جمهوری نخواهم بود و به من رای ندهید.» همین وعده ها باعث شد او در رقابتی نزدیک، جerald فورد، رئیس جمهوری جمهوری خواه وقت را که به دلیل عضویتش در کمیسیون مخبوباتش کاهش یافته بود، شکست دهد.

کارتر در دوران ریاست جمهوری خود با چالش هایی چون فشارهای جنگ سرد، بحران های نفتی و تحولات اجتماعی ناشی از مبارزات حقوق مدنی، حقوق زنان و تغییر نقش جهانی آمریکا مواجه شد. اما مهم ترین دستاورد او، توافق تاریخی صلح خاورمیانه میان انور سادات، رئیس جمهوری مصر، و مناحم بگین، نخست وزیر اسرائیل، در سال ۱۹۷۸ بود. این توافق که پس از ۱۳ روز مذاکره سخت در کمپ دیوید حاصل شد، یکی از نقاط مهم کارنامه او به شمار می رود و الهام بخش تاسیس مرکزی شد که کارتر بعدها برای فعالیت های بشردوستانه اش بنا کرد.



با این حال، دوران ریاست جمهوری کارتر با مشکلاتی نظیر تورم بالا، صف های طولانی بنزین و بحران نفتی روزه گروگان گیری در ایران تضعیف شد. تلخ ترین لحظه دوران او زمانی رقم خورد که در عملیات ناموفق نجات گروگان ها در طیس در آوریل ۱۹۸۰، هشت سرباز آمریکایی جان خود را از دست دادند. این شکست، همراه با چالش های دیگر، زمینه ساز شکست سنگین او در برابر رونالد ریگان، نامزد جمهوری خواهان شد.

کارتر سال ها بعد در کتاب خاطرات خود با عنوان «دفتر خاطرات کاخ سفید» که در سال ۲۰۲۰ منتشر شد، اذعان کرد که گاهی بیش از حد بر جزئیات متمرکز می شده و شیوه مدیریتی اش بیش از اندازه خود رای بوده است. او همچنین از فاصله گرفتن از رسانه ها و لابی گران واشنگتن یاد کرد و اذعان داشت که این رویکرد، تأثیر منفی زیادی بر موقعیت سیاسی اش گذاشته بود.

با این حال، کارتر معتقد بود که در مجموع، رویکرد او صحیح بوده است و اهداف اصلی اش، یعنی «حفظ امنیت و منافع کشور به صورت مسالمت آمیز» و «ارتقای حقوق بشر در داخل و خارج»، محقق شده اند، حتی اگر نتوانسته باشد برای دوره دوم انتخاب شود.



آگهی برگزاری انتخابات

هیأت مدیره و بازرسان اتحادیه های صنفی شهرستان خمینی شهر

به استناد ماده (۱۱) آیین نامه اجرایی نحوه برگزاری انتخابات هیأت مدیره و بازرسان اتحادیه های صنفی (موضوع تبصره ۳ ماده ۲۲ و ۲۳ قانون نظام صنفی) از اعضای **اتحادیه صنف آرایندگان زنانه شهرستان خمینی شهر** دعوت می شود با همراه داشتن اصل پروانه کسب (دائم یا موقت) یا کارت ملی چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۱۹ از ساعت ۸:۰۰ الی ۱۱:۰۰ صبح به ساختمان اداره صنعت، معدن و تجارت شهرستان خمینی شهر واقع در منطقه، میدان نماز، بلوار سروش مراجعه نمایند و با شرکت در انتخابات از بین داوطلبان حاضر شرایط، اشخاص مورد نظر خود را (با توجه به تعداد مورد نیاز مشخص شده در جدول زیر) انتخاب نمایند.

اسامی داوطلبان سمت هیأت مدیره اتحادیه				
ردیف	نام و نام خانوادگی	شماره صنفی	ردیف	نام و نام خانوادگی
۱	مونس پروون	۱۴۰۳۵۸۶۴۹	۹	اعظم طهماسبی
۲	پروین پناهی درجه	۲۴۶۳۸۶۲۴	۱۰	الله علیرضایی
۳	عاطفه جولانی	۴۶۷۸۱۱۳۹۷	۱۱	اشرف کاشانی خرزویی
۴	مرضیه حبیبی	۴۶۶۹۶۶۶۵۹	۱۲	مریم معصومی باقرآبادی
۵	زهرا رجی ورتوسفادری	۴۶۷۲۱۴۵۲	۱۳	غفرصادات میرزایی ورتانی
۶	فیروزه سخانی	۴۶۸۴۸۳۹۰	۱۴	لیلا باقرمحمادی
۷	فیروزه سلطانی	۴۶۸۰۵۳۷۹۳	۱۵	عاطفه یزدانی پناه خوزانی
۸	سمیه شیربره	۱۴۰۳۶۷۰۸۳۰		

اداره صنعت، معدن و تجارت شهرستان خمینی شهر

آگهی برگزاری انتخابات

هیأت مدیره و بازرسان اتحادیه های صنفی شهرستان خمینی شهر

به استناد ماده (۱۱) آیین نامه اجرایی نحوه برگزاری انتخابات هیأت مدیره و بازرسان اتحادیه های صنفی (موضوع تبصره ۳ ماده ۲۲ و ۲۳ قانون نظام صنفی) از اعضای **اتحادیه صنف تعمیرکاران خودرو شهرستان خمینی شهر** دعوت می شود با همراه داشتن اصل پروانه کسب (دائم یا موقت) یا کارت ملی یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۲۰ از ساعت ۸:۰۰ الی ۱۱:۰۰ صبح به ساختمان اداره صنعت، معدن و تجارت شهرستان خمینی شهر واقع در منطقه، میدان نماز، بلوار سروش مراجعه نمایند و با شرکت در انتخابات از بین داوطلبان حاضر شرایط، اشخاص مورد نظر خود را (با توجه به تعداد مورد نیاز مشخص شده در جدول زیر) انتخاب نمایند.

اسامی داوطلبان سمت هیأت مدیره اتحادیه				
ردیف	نام و نام خانوادگی	شماره صنفی	ردیف	نام و نام خانوادگی
۱	محمود ابراهیمی	۴۶۷۹۰۱۹۴۷	۸	علی رحمتی
۲	مجید انجوران ورتوسفادری	۴۵۲۱۷۳۳۱۷	۹	رضا سرخیان
۳	روح اله باقریان فروشانی	۴۶۸۳۵۵۹۴۱	۱۰	داود عابدی اندانی
۴	حمید بدیمی خوزانی	۴۶۶۹۴۸۰۷۵	۱۱	امین عطارد
۵	محسن جعفری پور	۴۶۷۷۷۵۸۰۱	۱۲	محسن قدیری
۶	مجتبی حاجیان	۱۴۰۲۸۴۶۲۹	۱۳	محمدرضا کاظمی
۷	محمدعلی حیدری بفرولی	۴۶۷۴۴۴۴۶۰	۱۴	مهدی مستاجران کورتانی

اداره صنعت، معدن و تجارت شهرستان خمینی شهر

کتاب «اصفهان»؛ داستان دیروز تا امروز یک شهر

ایسنااصفهان کتاب «اصفهان» با انتخاب و گردآوری سیاوش گلشیری، مجموعه داستانی برآمده از جهان ادبی اصفهان از نسل نخست تا امروز است. این اثر به‌تازگی منتشر شده و هم‌اکنون در اختیار دوستداران داستان و زمان فارسی قرار دارد .

سیاوش گلشیری در گفت‌وگو با ایسنا و درخصوص تازه‌ترین کتاب خود موسوم به «اصفهان (یک شهر و بیست‌وسه داستان)»، اظهار کرد: نشر نیلوفر رویکردی تازه به نام مجموعه شهرها دارد که اولین آن «شیراز» بود و به‌کوشش محمد کشاورز گردآوری شد. پس از آن نیز «رشت» به‌همت کیهان خنجانلی به چاپ رسید.



وی ادامه داد: کتاب «اصفهان» سومین مجموعه شهرها و در ادامه همان رویکرد نشر نیلوفر است. انتخاب و گردآوری این مجموعه از سوی نشر به من پیشنهاد شد که پذیرفتم. درواقع، سال ۱۴۰۰ داستان‌ها آماده شد و امروز، زمستان ۱۴۰۳، در اختیار علاقه‌مندان به ادبیات داستانی قرار دارد.

این نویسنده کشورمان با نظر به روند انتخاب داستان‌ها در مجموعه «اصفهان» توضیح داد: تصمیم بر این بود که در مجموعه شهر از آثار نویسندگان کنونی استفاده شود، اما از آنجا که اکثر داستان‌نویسان مهم اصفهانی یا مکتب اصفهان در قید حیات نبودند، یک رویه دیگر دنبال شد. به بیانی دیگر، تصمیم گرفتیم که علاوه بر آثار نویسندگان فعلی، از نوشته‌های داستان‌نویسان درگذشته نیز بهره ببریم.

گلشیری که دانش‌آموخته دکترای پژوهش هنر است، خاطرنشان کرد: داستان‌های آغازین کتاب «اصفهان» با نسل اول داستان‌نویسی اصفهان، یعنی محمدعلی جمال‌زاده، آغاز می‌شود و تا نسل چهارم ادامه پیدا می‌کند. بهرام صادقی، هوشنگ گلشیری، محمد کلباسی، احمد اخوت، رحیم اخوت و بیژن بیجاری ازجمله نویسندگانی هستند که با برخی آثارشان در این کتاب روبه‌رو می‌شویم. یکی از داستان‌ها نیز به قلم خود من است.

وی با تأمل در مقدمه تازه‌ترین مجموعه شهرها از نشر نیلوفر اظهار کرد: در مقدمه کتاب «اصفهان» به‌طور مفصل توضیح داده‌ایم که انتخاب و گردآوری این مجموعه بر چه مبنایی بوده است. گزینش داستان‌ها در این کتاب اغلب بر اساس نشانه‌شناسی مکان و مسئله اصفهان صورت گرفت.

این داستان‌نویس سبب با اشاره به نوع داستان‌ها تأکید کرد: در کتاب «اصفهان» صرفاً به آوردن داستان‌های کوتاه اکتفا نکرده‌ایم. درواقع، به‌جز داستان کوتاه برش‌هایی از چند رمان مکتب اصفهان هم در این کتاب آورده‌ایم. هوشنگ گلشیری، هرمز شهدادی و فرهاد کشوری ازجمله نویسندگانی هستند که قطعاتی از رمان‌هایشان را در «اصفهان» می‌بینیم.

گلشیری در ادامه با نظر به فصل‌بندی کتاب «اصفهان» این‌گونه شرح داد: قطعاً در کنار نویسندگان جایگاه شاعران اصفهان نیز برای ما اهمیت دارد. بنابراین، عنوان فصل‌ها بر اساس شعری از کیوان قدرخواه، شاعر شهرمان، تنظیم شد؛ یعنی بین مضمون یک داستان و بند شعری که انتخاب شده است، به‌نوعی پیوند وجود دارد.

وی در پایان یادآور شد: کتاب «اصفهان» «دربرگیرنده داستان‌هایی از ادوار مختلف تاریخی است و بنابراین می‌توان گفت تأملی در تاریخ سیاسی و اجتماعی شهرمان نیز به حساب می‌آید. کتاب هم‌اکنون از طریق سایت‌ها و کتابفروشی‌ها قابل خریداری است. آیین رونمایی و جشن امضای آن نیز به‌زودی در دو شهر تهران و اصفهان برپا می‌شود.

خبر

آگهی برگزاری انتخابات

هیأت مدیره و بازرسان اتحادیه های صنفی شهرستان خمینی شهر

به استناد ماده (۱۱) آیین نامه اجرایی نحوه برگزاری انتخابات هیأت مدیره و بازرسان اتحادیه های صنفی (موضوع تبصره ۳ ماده ۲۲ و ۲۳ قانون نظام صنفی) از اعضای **اتحادیه صنف فرش و موکت شهرستان خمینی شهر** دعوت می شود با همراه داشتن اصل پروانه کسب (دائم یا موقت) یا کارت ملی دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۱۶ از ساعت ۸:۰۰ الی ۱۱:۰۰ صبح به ساختمان اداره صنعت، معدن و تجارت شهرستان خمینی شهر واقع در منظریه، میدان نماز، بلوار سروش مراجعه نمایند و با شرکت در انتخابات از بین داوطلبان حائز شرایط، اشخاص مورد نظر خود را (با توجه به تعداد مورد نیاز مشخص شده در جدول زیر) انتخاب نمایند.

ردیف	نام و نام خانوادگی	شناسه صنفی	ردیف	نام و نام خانوادگی	شناسه صنفی
۱	سعید بهرامی قلعه سفید	۱۴۰۲۱۳۶۵۱	۵	مژگان فاتحی خوزانی	۴۶۶۹۹۷۹۲۱
۲	شکراله حبیبی خوزانی	۴۶۶۵۱۶۲۹۰	۶	عبدالمعلی کیانی خوزانی	۷۰۴۱۹۹۸۳
۳	محمدرضا شیربره	۳۰۰۵۲۸۳۲۴	۷	محمدمهدی کیانی خوزانی	۴۶۶۵۱۰۱۳۳
۴	حسام عبدالله پور	۱۴۰۲۱۱۹۰۵۰	۸	سمیه یوسفی	۴۶۸۳۴۴۱۶۵

اداره صنعت، معدن و تجارت شهرستان خمینی شهر

سارینا فرهادی بازیگر «اشتیاق» شد



سارینا فرهادی به عنوان یکی از بازیگران فیلم «اشتیاق» محصول مشترک یونان و لهستان مقابل دوربین رفت .

به گزارش ایسنا، فیلمبردا ی بخش نخست این فیلم در یونان به پایان رسیده و قرار است بازیگران این فیلم به زودی در لهستان نیز مقابل دوربین بروند.

سارینا فرهادی که سابقه بازی در فیلم برنده اسکار «جدایی» و «قهرمان» ساخته پدرش اصغر فرهادی را در کارنامه دارد در این پروژه سینمایی اروپایی در کنار فیلیپ پلاویاک بازیگر شناخته شده سینمای لهستان و برانکو یوریچ بازیگر صربستانی، همبازی شده است.

به گزارش خبرگزاری لهستان (PAP) ، کارگردانی فیلم «اشتیاق» با عنوان اصلی «Lachlara» را سبستین



مصاحبه یخش شنیداری «نیویورک تایمز» با گری گرسل

مورخ و نویسنده کتاب «ظهور و سقوط نظم نئولیبرال»

آیا در آستانه نظم سیاسی تازه‌ای هستیم؟ / سقوط نظم نئولیبرال؛ اقتصاد سیاسی جدید، نئولیبرالیسم را نقض می کند ترجمه فریدون مجلسی

قسمت دوم

در دولت ترامپ در موضوع چین، شکافی واقعی یا دولت اوپاما وجود داشت. اما سیاست دولت بایدن در این‌باره بازگشت به دولت اوپاما نبود. دولت بایدن در مورد چین همان کار دونالد ترامپ را ادامه داد، و بسیار فراتر از آن رفت. این امر از چه چیز حکایت دارد؟ گری گرستل، مورخ، در کتاب خود «ظهور و سقوط نظم نئولیبرال» مرا با مفهوم «نظام‌های سیاسی» یعنی ساختارهای این‌گونه اتفاق نظرهای سیاسی آشنا کرد که در طی دهه‌ها تکرار شده است. در قرن بیستم در این زمینه دو مصادق وجود داشت: نظم «نیودیل» که از دهه ۱۹۳۰ تا ۱۹۷۰ ادامه داشت و نظم نئولیبرال که از دهه ۷۰ تا دوره بحران مالی امتداد یافت. و شاید بخشی از وضعی باشد که اکنون سیاسی نامتسمج به نظر می‌رسد؛ یعنی زمانی است تصادفی در میان آن دو نظم.

به عبارت دیگر زمانی است که می‌تواند شاهد آغاز شکل‌گیری طرحی مبهم از وضعیتی میان آن دو مرحله باشد که ضمن سعی در بازسازی خود، برای دستیابی و پاسخ به آن درگیر تحولاتی داخلی می‌شوند، و می‌دانم که در چرخه انتخابات در چه وضعی هستیم. می‌دانم ذهن مردم به چه چیزی توجه دارد. درباره نظرسنجی حزقی برای گفتن ندارم. هیچ چیز نمی‌توانم بگویم که نگرانی شما را در چند روز آینده رفع کند، و می‌دانم که در این احساس مقطعی، صحبت درباره حیطه‌های توافق یا سازش احتمالی به‌جای اختلاف‌نظر و خطر، عجیب می‌نماید.

اما فکر می‌کنم این دیدگاه ارزش آن را دارد که در این گفت‌وگو به آن بپردازیم؛ زیرا فکر می‌کنم درک این نکات برای شناخت اینکه چرا این انتخابات به این شکل درآمده مهم است، و فکر می‌کنم این امر برای

اندیشیدن به اینکه سیاست ممکن است به کجا بینجامد مهم است. [انتخابات] ۲۰۲۴ مبارزه‌ای برای تعریف نظم سیاسی بعدی است. بحث گری گرستل مورخ درباره این است که چگونه اجماع سیاسی آمریکا در طول دهه‌ها تغییر کرده. پس حالا بپایید در اینجا با این مفهوم بزرگ شروع کنیم.

نظم سیاسی چیست؟

بسیار خب، حالا کمی درباره نیو دیل و سپس نظام‌های نئولیبرالی صحبت کنیم. و من می‌خواهم در اینجا بر بخش‌هایی از نظریه شما یا بخش‌هایی از توصیف شما تمرکز کنم که به نظرم حیاتی‌تر آمد. فکر می‌کنم مردم حسی درباره نیو دیل دارند، آن رکود بزرگ وجود داشت، انتخاب فرانکلین دی. روزولت، آغاز آن نوع دوره نیو دیل. کلیسپ ایرگرفتنه از ا بایگسانی



رئیس‌جمهور فرانکلین دی. روزولت است: «در آن مزارع، در آن مناطق بزرگ شهری، در شهرهای کوچک‌تر و در روستاهای میلیون‌ها شهروند ما این امید را می‌پرورانند که معیارهای قدیمی زندگی و اندیشه آنها برای همیشه از میان نرفته است. امید آن میلیون‌ها نمی‌تواند و نباید بر باد رود. من متعهد به توافقی جدید نیو دیل ا برای مردم آمریکا هستم.»

اژرا کلاین: آنچه برای نیو دیل اهمیت دارد، این است که جمهوری‌خواهان در نهایت تسلیم آن شوند. و این امر زمانی اتفاق افتاد که ژنرال دوايت دی. آیزنهاور سناتور رابرت تافت را شکست داد، بنابراین برابرم کمی درباره این تناقض بگوید که فکر می‌کنید تقریباً رخ داده است. چه چیزی متجر به از دست‌دادن شهرت تافت در حزب جمهوری‌خواه شد و اگر این اتفاق نمی‌افتاد، چه می‌شد؟

گری گرسل: موضوع اتحاد جماهیر شوروی و تهدید کمونیسم بود، و تافت آکاندیدای ریاست‌جمهوری از حزب دموکرات و رقیب آیزنهاور ا در درک ماهیت این تهدید بسیار کند بود. وقتی امروز به جوانان درس می‌دهم، برای‌شان مشکل است عظمت و جدی‌بودن جنگ سرد را درک کنند و چگونگی شکل‌گیری آن را در همه جنبه‌های زندگی آمریکا دریابند. و اتحاد جماهیر شوروی مظهر یک تهدید درباره موجودیت ایالات متحده بود. قدرتی انقلابی بود که می‌خواست به سرمایه‌داری در همه جا پایان دهد، آن‌هم نه‌فقط در اتحاد جماهیر

روشناسی

شوروی، بلکه در سراسر آسیا و آفریقا، آمریکای شمالی، آمریکای جنوبی.

آنها در جوامع در آستانه استعمارزدایی آفریقا و آسیا از حمایت زبادی برخوردار بودند. آمریکا به توانایی اقتصاد خود برای بهبود دائمی از آن «رکود بزرگ» اطمینان نداشت. آمریکایی‌ها به بازارهای خارجی نیاز داشتند. آمریکا مطمئن نبود که بتواند به آن بازارها دستیابی داشته باشد. و طبقه سرمایه‌دار در آمریکا از تهدید کمونیستی تا حد مرگ ترسیده بود، و باید در همه‌جا با آن روبه‌رو می‌شد، و آمریکا برای جنگ سرد بسیج شد تا کمونیسم را در هر جایی که ظاهر شود، مهار کند. و این مستلزم نگهداری یک ارتش دائمی در زمان به‌اصطلاح صلح بود که آمریکا قبلاً هرگز آن را تجربه نکرده بود، و تافت عمیقاً از این بابت ناراحت بود.

او به معنای کلاسیک درواقع یک جمهوری‌خواه بود -یعنی یک دولت مرکزی کوچک، واگذاری قدرت به ایالت‌ها، نسبت به درگیری‌های خارجی مشکوک- و معتقد بود که آمریکا به واسطه دو اقیانوس وسیع محافظت می‌شود، بنابراین نیازی به ارتش ثابت قوی و دخالت در امور جهانی ندارد. و با نیو دیل مخالف بود. فکر می‌کرد که آن‌گونه حکومت نوعی استبداد بود و منجر به نظامی‌اشتراکی به سبک شوروی می‌شد، و در دهه ۱۹۴۰ آماده بود تا نیو دیل را پایان دهد و مشتاقانه منتظر دوره پس از جنگ و پس از پایان وضعیت اضطراری زمان جنگ بود.

البته، وضعیت اضطراری جنگ نیازمند دولتی بسیار قوی برای بسیج نیروهای مسلح، برای بسیج اقتصاد به خاطر حضور در جنگی جهانی بود. و تهدید چین، و تهدید گسترش کمونیسم، موجب شد به کندی وارد میدان شود و این امر فرصتی در اختیار نامزد دیگر به نام دوايت دی. آیزنهاور برای ورود به رقابت‌های انتخاباتی ریاست‌جمهوری در سال ۱۹۵۲ قرار داد. و منطق متقابل و متفاوت من این است که نبود جنگ سرد و نیو دیل، که ما اکنون آن را بسیار جورانه می‌دانیم، مانند بسیاری از لحظات پیش‌تازانه دیگر در سیاست آمریکا، مانند ضربهای لحظه‌ای تلقی می‌شود. و ما باید آن را به‌عنوان یک ضربه تلقی کنیم، نه اینکه موجب وضع پدیدآمده، یعنی نظامی سیاسی باشد که ۳۰ سال بر سیاست تسلط یافت. **ادامه دارد**

تحرکات گروه‌های چپ در اصفهان/

به شریف واقفی پول دادم/ قبل از انقلاب بسیاری از مجاهدین خلق پای درس من می‌آمدند

ایسنا/اصفهان فضل‌الله صلواتی یکی از مبارزان قبل از انقلاب به بیان خاطرات خود از فعالیت گروه‌های چپ‌گرا از جمله حزب توده، مجاهدین خلق، فداییان خلق و ... در قیل و بعد از انقلاب در استان اصفهان پرداخت .

گروه‌های چریکی چپ‌گرا در ایران که سعی در براندازی رژیم محمدرضا پهلوی با شیوه چریکی داشتند، در قاصه سال‌های ۱۳۴۰ تا ۱۳۵۶ در ایران فعالیت می کردند، هرچند حزب توده از دهه ۱۳۳۰ مبارزات خود را به شکل هدفمند آغاز کرده بود، تصامی گروه‌ها متعهد به مبارزه مسلحانه بودند اما در ایدئولوژی تفاوت‌هایی با یکدیگر داشتند. اکثر آن‌ها گرایش های مارکسیستی داشتند؛ اما سازمان مجاهدین خلق(منافقین) به‌عنوان یک سازمان سوسیالیست اسلامی بنیان گذارده شده بود.

سازمان‌های چریکی در نیمه نخست دهه ۱۳۵۰ فعالیت زیادی داشتند. بین سال‌های ۱۳۵۲ تا ۱۳۵۴، سه سرهنگ آمریکایی، یک تیمسار ایرانی، یک گروهبان ایرانی و یک مترجم ایرانی سفارت ایالات‌متحده همگی توسط گروه‌های چریکی چپ‌گرا کشته شدند. در زمستان سال ۱۳۵۴، یازده تن از این چریک‌ها به دلیل این قتل‌ها اعدام شدند. گروه‌های چپ بعد از انقلاب نیز به مقابله و دشمنی با انقلاب اسلامی پرداختند و در این زمینه دست به تحرکات و تروزرهای متعددی در سراسر کشور زدند که متأسفانه بسیاری از مردم کشور، روحانیون و مسئولان کشور به دست این گروهک‌ها ب



اصفهان انجام شده و ایسا درصدد تأیید یا رد همه مطالب این مصاحبه نیست .

ایسنا همچنین در این زمینه با حجت‌الاسلام والمسلمین احمد سالک، اولین فرمانده سپاه در اصفهان، رئیس اسبق سازمان بسیج مستضعفین، نماینده اسبق مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی و عضو جامعه روحانیت مبارز گفت‌وگو داشته که متن آن را در روزهای آینده بر روی خروجی این رسانه منتشر خواهد شد .

فضل‌الله صلواتی یکی از چهره‌های سرشناس انقلابی در اصفهان است که سوابق مبارزاتی بسیاری قبل از انقلاب داشته است و بارها توسط ساواک دستگیر و به زندان رفته‌است. صلواتی قبل از انقلاب در جریان یکی از دستگیری‌ها به یزد تبعید می‌شود و در این شهر به عنوان مشاور آیت‌الله صدوقی به فعالیت می‌پردازد. صلواتی بعد از انقلاب به عنوان فرماندار اصفهان مشغول به کار و در دوره اول مجلس شورای اسلامی به عنوان نماینده مردم اصفهان در مجلس انتخاب می‌شود.



۵۳ نفر از اهالی چپ یا همان کمونیست‌ها در زندان‌های رضاشاه بودند. وقتی رضاشاه را از ایران تبعید کردند، آزادی‌های نسبی در ایران به وجود آمد، به‌طوری که بگیر و ببندها تمام شد و زندانیان سیاسی آزاد شدند که این ۵۳ نفر چپ‌گرا هم در میان زندانیان آزاد شده بودند .این ۵۳ نفر معروف شدند و تصمیم گرفتند در سال ۱۳۲۰ حزب توده را تأسیس کنند.

شاید تنها حزبی که می‌توان به معنای حقیقی کلمه نام حزب را بر آن گذاشت حزب توده بود. این حزب بسیار منسجم و فعال بود. بعد از مدتی خلیل ملکی و جلال آل احمد از حزب توده جدا شدند و گروه‌های دیگری را مانند «خط سوم» تشکیل دادند. حزب توده بسیار فعال و یا قوت به کار خود ادامه داد تا اینکه سال ۱۳۲۷ قرار رسید، محمدرضا شاه در ۱۵ بهمن سال ۱۳۲۷ برای افتتاح یکی از

گفتگو

دانشکده‌های دانشگاه تهران به این دانشگاه رفته بود که توسط یکی از اعضای حزب توده به نام ناصر فخرآرایی مورد سوءقصد با سلاح گرم قرار می‌گیرد و از ناحیه شانه و لب مجروح می‌شود. در همان لحظه اطرافیان ناصر فخرآرایی بلافاصله او را کشتند تا در بازجویی‌ها اطلاعات مهمی را از حزب فاش نکنند، در این زمان بود که دستگاه قضایی شاه حزب توده را غیرقانونی اعلام کرد و بسیاری از اعضای بلندپایه این حزب را دستگیر و روانه زندان کردند.

زمان دکتر مصدق و نخست‌وزیری ایشان دوباره احزاب آزاد شدند و مطبوعات آزادانه فعالیت می‌کردند که در این مقطع حزب توده علیه مصدق و شاه فعالیت زیادی کرد و تلاش‌های حزب توده بود که روحانیان و جبهه ملی را از دکتر مصدق دور کند و این تلاش‌های بسیاری که توده‌ای‌ها می‌کردند سبب شد که روحانیان طرفدار مصدق از او برگشتند و حتی در تیرهای چراغ برق نام برخی روحانیان را می‌نوشتند که قرار است به این تیرها آویزان شوند. به همین دلیل روحانیان وحشت کردند و کنار کشیدند .

به هر شکل توده‌ای‌ها کارشکنی‌های زیادی کردند به‌طوری که برخی نام آنها را توده‌ای‌های انگلیسی گذاشته بودند . توده‌ای‌ها در مجلس نماینده داشتند و پس از کودتای ۲۸ مرداد دوباره حزب توده محدود شد. در سال ۱۳۳۴ حکومت شاه که متکی به آمریکا بود، ابتدا جبهه ملی را سرکوب کردند و مصدق را به زندان انداختند و سپس فدائیان اسلام را اعدام و پس از آن افسران توده‌ای را تیرباران کردند. حزب توده در اصفهان تظاهرات بزرگی به راه می‌انداخت، به خاطر دارم در سال ۱۳۳۱ تعداد تظاهرکنندگان این حزب به قدری بود که طول جمعیت تظاهرکننده از چهارراه شکرشکن تا میدان نقش جهان بود و همه تظاهرکنندگان لباس کارگری به رنگ آبی پوشیده بودند و روی بازوی آنان آرم داس و چکش نقش بسته بود. شعار تظاهرکنندگان این بود که «فت شمال باید به شوری و افکار شود.»

آیا شما برخورد و ارتباطی با افسراد حزب توده داشتید؟

بله؛ بنده در زندان اصفهان در سال ۱۳۵۱ با یک توده‌ای به نام علی خاوری هم بند بودم که بعدها خارج از کشور و بعد از انقلاب رئیس حزب توده بود. چند روز همراه ایشان بودم و چون

ممن بود کارهای نظافت اتاق او را من انجام می‌دادم و خیلی، بودن من با خاوری طولانی نشد .بنده را به بخش پادگان منتقل کردند که در آنجا فردی به نام مهشید کیوان را دیدم که بعدها به عضویت حزب توده درآمد و سرانجام اعدام شد.

بخشی از زندان را جدا کرده بودند و گروهی را در این قسمت به نام «ساکا» نگهداری می‌کردند که وابسته به سازمان فدائیان خلق بودند. نام ساکا مخفف «سازمان انقلابی کمونیستی ایران» بود که الله قلی جهانگیری هم عضو همین گروه ساکا بود.

بعد از پیروزی انقلاب اسلامی دوباره حزب توده فعالیت خود را به شکل منسجم آغاز کرد و با برگزاری تظاهرات مختلف حمایت خود را از انقلاب اسلامی اعلام کردند، به‌طوری که نام خود را حزب توده خط امام گذاشته بودند. این حزب روزنامه‌های فعالی داشت و در مجموع حزب توده با دولت موقت مخالفت می‌کرد و مقداری با مهندس بازرگان و نهضت آزادی مشکل داشتند. در کل با تشکل‌های مذهبی مشکل داشتند. در انتخابات مجلس شورای اسلامی سه نفر از مجاهدین خلق در اصفهان کاندیدا شدند و حزب توده نیز سه کاندیدا داشت که تمام اصفهان را پر از اعلامیه کرده بودند، اما هیچ یک از این کاندیداها آرای لازم را کسب نکردند.

بعد از تسخیر سفارت آمریکا برخی ادعا می‌کردند که این عمل توسط حزب توده انجام شده تا دولت مو



قبل از انقلاب، ۹۰ نفر از فرهنگیان اصفهانی را که عضو حزب توده بودند دستگیر کردند که رهبر این افراد فردی به نام صدر بود که به آلمان فرار کرد و سپس به شکل پنهانی برای دیدن مادر و پدر خود به اصفهان آمد که دستگیر شد و در زندان در سال ۱۳۵۲ با بنده هم بند شد. صدر را ساواک مورد شکنجه قرار داده بود و بعد از انقلاب از زندان آزاد شد و در یک سانحه تصادف کشته شد. صدر

مهندسی باسواد و مطلع بود و در این زمان بود کارهای نظافت اتاق او را من انجام می‌دادم و خیلی، بودن من با خاوری طولانی نشد .بنده را به بخش پادگان منتقل کردند که در آنجا فردی به نام مهشید کیوان را دیدم که بعدها به عضویت حزب توده درآمد و سرانجام اعدام شد.

اواخر از حزب توده برگشته و به مذهب گرایش پیدا کرده بود.

دوباره فعالیت سازمان مجاهدین خلق در اصفهان چه اطلاعاتی دارید؟



اصغر بدیع‌زادگان که اصفهانی بود گاهی پای درس بنده در مساجد می‌آمد و در کل افراد زیادی از مجاهدین در این جلسات حاضر می‌شدند. افرادی مانند تدین و جانقربان بعدها در درگیری‌ها کشته شدند و جواد قدیری که اصفهانی بود، بعدها با مسعود رجوی به فرانسه رفت و اکنون هم در همین کشور است. مجاهدین در جذب افراد به سازمان خود سخت‌گیری زیادی می‌کردند و گاهی از بنده درباره افراد تحقیق می‌کردند، سمیل مجاهدین خلق مجید شریف واقفی و صمدیه لیاف بودند که این افراد از شاگردان بنده بودند .در این زمان مجاهدین خلق بسیار محبوب بودند و روحانیان زیادی مانند آیت‌الله منتظری، ربانی شیرازی و آیت‌الله هاشمی رفسنجانی علاقه زیادی به این گروه داشتند، به‌طوری که بسیاری از این روحانیان به دلیل کمک به مجاهدین خلق به زندان افتادند و تا سال ۱۳۵۴ این محبوبیت ادامه داشت.

مجید شریف واقفی تا روزهای آخر عمرش با بنده ارتباط داشت و در دانشگاه صنعتی شریف تحصیل می‌کرد که بنده پیشنهاد دادم به یاد مجید شریف واقفی نام این دانشگاه از آرمامهر به صنعتی شریف تغییر کند. زمانی که دوره فوق لیسانس و دکترای خود را می‌گذراندم شب‌ها برای این افراد مانند شریف واقفی درس نهج‌البلاغه می‌دادم و دکتر سروش هم شب‌های جمعه برای این افراد درس فلسفه می‌داد. سال ۱۳۵۳ که از زندان آزاد شده بودم به تهران رفتم و در یکی از خیابان‌ها که با مجید شریف واقفی قرار ملاقات داشتم در کوچه‌ای وارد شدم که ناگهان صدای فردی را از پشت سر شنیدم که با تندی گفت: «آقایان دارن کجا می‌رن؟» که در لحظه اول گمان کردم ساواکی‌ها پشت سر ما هستند که متوجه شدم مجید شریف واقفی است که با یک موتور بزرگ آمده بود . هرچی پول جمع کرده بودم به مجید برای کار تشکیلاتی دادم که با اصرار قبول کرد و سپس رفت و این آخرین ملاقات بنده با شریف واقفی بود.

مجید می‌گفت قصد دارند من را ترور کنند. سه نفر از گروه مجاهدین خلق به نام‌های سعید شاهسوندی، وحید افراخته و تقی شهرام به مارکسیست گرایش پیدا کرده بودند که به همین دلیل گروه مارکسیستی مجاهدین را شکل دادند که در برابر این افراد مجید شریف واقفی و صمدیه لیاف ایستادند و بر اسلامی بودن سازمان مجاهدین تأکید کردند که مجید شریف واقفی سرانجام به دست گروه تقی شهرام به شهادت رسید و جسدش را در بیابان‌های مسکریاد آتش زدند. صمدیه لیاف مجروح می‌شود و زمانی که در بیمارستان سینای تهران بستری بود توسط ساواک دستگیر و بعد از مدتی به همراه افراخته و شهرام اعدام می‌شود.

مجید شریف واقفی اصالتی طنزتری داشت و خانواده او از خانواده‌های سرشناس طنزنر اصفهان هستند. مجید فردی مؤدب و بسیار باسواد بود و برای کارگران و بازاری‌ها سخترانی می‌کرد و از هوش بالایی برخوردار بود و با قرآن و نهج‌البلاغه آشنایی زیادی داشت.

بعد از انقلاب به خاطر دارم یکی از افراد خانم مجاهدین خلق را قصد داشتند در اصفهان اعدام کنند که پدر

و مادر این دختر روزی نزد من آمدند و خواهش کردند برای اعدام نشدن دخترشان اقدام کنیم .مادر و پدر این دختر تخرتر، خال بسیار بدی داشتند و گمان می‌کردند که چون من روزی فرماندار و نماینده مجلس بوده‌ام می‌توانم برای آنان کاری کنم. بنده هم قبول کردم که به آنان کمک کنم. یک روز که به دیدن دخترشان در زندان با هماهنگی مقام قضایی رفتم، دختر

آنها تا بنده را دید فحش و ناسزا به من داد. من به این دختر مجاهد گفتم که نه پاسدارم و نه سمتی دارم و تنها به اصرار مادر و پدرت به اینجا آمدم تا تو را راضی کنیم توبه‌نامه بنویسی تا از اعدام نجات پیدا کنی، چون اگر تو اعدام شوی مادر و پدرت نیز خواهند مرد .سرانجام بعد از مدتی این دختر مجاهد توبه‌نامه خود را نوشت و آزاد شد و پس از آزادی ازدواج و به آمریکا مهاجرت کرد.

تنها اقدام تروریستی که از مجاهدین خلق در اصفهان بعد از انقلاب به خاطر دارم اقدام به بمب‌گذاری در هتل عباسی اصفهان و فرمانداری شهرضا است که عربشاهی در هتل عباسی یمب گذاشته بود. همچنین زمانی که فرماندار اصفهان بودم مجاهدین خلق و توده‌ای‌ها روبروی دادگستری اصفهان تظاهرات کردند که با همکاری پلیس این تظاهرات را کنترل کردیم.

در ۳۰ دی ۱۳۵۷ مسعود رجوی و دیگر زندانیان سیاسی از زندان شاه آزاد شدند. من برخوردی با مسعود رجوی نداشتم و مراقبت شدیدی از سوی سازمان از او می‌شد.

چه خاطره‌ای از گروه چریک‌های فدایی خلق در اصفهان دارید؟

بیشتر در زندان با افراد این گروه برخورد داشتم. وقتی در زندان بودم بیشتر زندانیان توده‌ای یا چریک فدایی خلق بودند مانند الله قلی جهانگیری. الله قلی جهانگیری بعد از انقلاب قصد توبه داشت و چون در کوه‌ها باغی شده و عده‌ای را کشته بود، به سختی می‌شد توبه چنین فردی را پذیرفت. الله قلی به بنده پیغام داد که دوست دارم با شما ملاقاتی داشته باشم و نمی‌توانم به اصفهان بیایم و اگر پیشنهاد را مطرح کردم که کمیته‌ای‌ها موافقت نکردند و استدلال کردند که ممکن است شما را به گروگان بگیرند. سرانجام الله قلی جهانگیری در سال ۱۳۶۱ کشته شد.

چریک‌های فدایی خلق در اصفهان تروری نداشتند و جنبش سیاهکل در سال ۱۳۴۹ توسط هسته اولیه این گروه رخ داد و پاسگاه آن منطقه را خلع سلاح کردند که به‌عنوان اولین نبرد مسلحانه با رژیم شاه حادثه سیاهکل به ثبت رسید. بنده برخوردی با بیزن جزنی رهبر آنان نداشتم و زمانی هم که در زندان اوین بودم جزنی را ندیدم.

گفتگو

گفتوگو با دکتر فضل‌الله صلواتی

شماره: ۱۰۹۱۶-۲۰۶-۱۲۸۵۶-۱۲
چون تعدید حدود شش دانگ یک باب خانه شماره ۱۰۵ فرعی محری از ۵۲۲ فرعی از ۱۱۵ اصلی واقع در محای کهنهٔ خوران خمینی‌شهر در بخش ۱۲ خمینی‌شهر بخش ۱۲ اصفهان که طبق پروندهٔ ثبتی بنام آقای حسین لغاری اسمر پزی فرزند مصطفی در جریان ثبت است به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده، اشک بنا به دستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت و بر طبق تقاضای نامبرده تعدیدحدود مالک مرفوم در روز سه‌شنبه ۱۳۰۲/۱۱/۱۶ ساعت ۹ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد و در صورت معاداف با تعینای عملیات تعدید روز بعد از تعطیلی انجام می‌پذیرد لذا به موجب این آگهی به کلیه ساکنین و مجاورین اعطای می‌گردد که در روز و ساعت مقرر در محل حضور یابند اعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تعدیدی تا سی (۳۰) روز پذیرفته خواهد شد. سیدمحمدحسن مصطفوی سرپرست واحد ثبت ملک خمینی شهر ۱۸۵۶۰۹۸

شماره: ۱۰۹۱۲-۲۰۶-۱۲۸۵۶-۱۲
چون تعدید حدود شش دانگ یک درب باغ شهر به پلاک ۷۹، ۲۲ واقع در خمینی‌شهر بخش ۱۲ اصفهان که طبق پروندهٔ ثبتی بنام نیسور زمانی فروشانی فرزند عباسعلی مالک شدتگردد در جریان ثبت است به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده، اشک بنا به دستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت و بر طبق تقاضای نامبرده تعدیدحدود مالک مرفوم در روز یکشنبه ۱۳۰۲/۱۱/۰۸ ساعت ۹ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد و در صورت معاداف با تعینای عملیات تعدیدی روز بعد از تعطیلی انجام می‌پذیرد لذا به موجب این آگهی به کلیه ساکنین و مجاورین اعطای می‌گردد که در روز و ساعت مقرر در محل حضور یابند اعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تعدیدی تا سی (۳۰) روز پذیرفته خواهد شد. سیدمحمدحسن مصطفوی سرپرست واحد ثبت ملک خمینی شهر ۱۸۵۵۳۰۴

شماره: ۱۰۹۱۰۶-۲۰۶-۱۲۸۵۶-۱۲
چون تعدید حدود شش دانگ موسسه دارالعلوم پلاک ۵۶ محری شده از ۲۲ اصلی واقع در بخش ۱۲ خمینی‌شهر بخش ۱۲ اصفهان که طبق پروندهٔ ثبتی بنام ادرار الواف و امیر خیر و شهرستان خمینی شهر در جریان ثبت است به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده، اشک بنا به دستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت و بر طبق تقاضای نامبرده تعدیدحدود مالک مرفوم در روز ۱۳۰۲/۱۱/۱۶ ساعت ۸ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد و در صورت معاداف با تعینای عملیات تعدیدی روز بعد از تعطیلی انجام می‌پذیرد لذا به موجب این آگهی به کلیه ساکنین و مجاورین اعطای می‌گردد که در روز و ساعت مقرر در محل حضور یابند اعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تعدیدی تا سی (۳۰) روز پذیرفته خواهد شد. سیدمحمدحسن مصطفوی سرپرست واحد ثبت ملک خمینی شهر ۱۸۵۶۵۳۴

شماره: ۱۰۹۱۰۴۲-۲۰۶-۱۲۸۵۶-۱۲
چون تعدید حدود شش دانگ قسمتی از یک باب ساختمان پلاک ۷۵۶ محری شده از ۶۴۶ فرعی از ۸۷ اصلی واقع در بخش ۱۲ خمینی‌شهر بخش ۱۲ اصفهان که طبق پروندهٔ ثبتی بنام موسسه دارالقرآن اهل یست خمینی شهر در جریان ثبت است به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده، اشک بنا به دستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت و بر طبق تقاضای نامبرده تعدیدحدود مالک مرفوم در روز ۱۳۰۲/۱۱/۲۳ ساعت ۸ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد و در صورت معاداف با تعینای عملیات تعدیدی روز بعد از تعطیلی انجام می‌پذیرد. لذا به موجب این آگهی به کلیه ساکنین و مجاورین اعطای می‌گردد که در روز و ساعت مقرر در محل حضور یابند اعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تعدیدی تا سی (۳۰) روز پذیرفته خواهد شد. سیدمحمدحسن مصطفوی سرپرست واحد ثبت ملک خمینی شهر ۱۸۵۳۸۴۳

شماره: ۱۰۹۱۰۴۳-۲۰۶-۱۲۸۵۶-۱۲
چون تعدید حدود شش دانگ یک باب ساختمان (خانه) پلاک ۱۱۴۸ فرعی محری شده از ۷۸۶ فرعی از ۱۰۹ اصلی واقع در خمینی‌شهر بخش ۱۲ اصفهان که طبق پروندهٔ ثبتی بنام علی هاشمیان فرزند محمدعلی در جریان ثبت است به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده، اشک بنا به دستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت و بر طبق تقاضای نامبرده تعدیدحدود مالک مرفوم در روز چهارشنبه ۱۳۰۲/۱۱/۲۳ ساعت ۸ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد و در صورت معاداف با تعینای عملیات تعدیدی روز بعد از تعطیلی انجام می‌پذیرد. لذا به موجب این آگهی به کلیه ساکنین و مجاورین اعطای می‌گردد که در روز و ساعت مقرر در محل حضور یابند اعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تعدیدی تا سی (۳۰) روز پذیرفته خواهد شد. سیدمحمدحسن مصطفوی سرپرست واحد ثبت ملک خمینی شهر ۱۸۵۲۱۱۵